

# Von DRS nach EDDC



17

## Rosen am Wege

## Zum Geleit

Am 1. Dezember 1974 trat ich nach Abschluß der kirchlichen Verwaltungsausbildung in den Dienst der Ev.-Luth. St.Petri- und St.Kunigunden-Kirchgemeinde Rochlitz (Sachs).

An 4 Orten  
in 3 Jahrzehnten  
bei 2 Kirchen  
im Dienst des einen Herrn

soll für mich der Anlass sein, zum sechsten Mal eine kleine Gedichtsammlung herauszugeben.

Zu meiner besonderen Freude hat Andrea Franziska Thali, Mitarbeiterin der Flughafenseelsorge Zürich (Schweiz), das Titelbild geschaffen, wofür ich ihr recht herzlich danke. Möge dies der Auftakt für weitere grenzüberschreitende künstlerische Zusammenarbeit zwischen den Einrichtungen der Flughafenseelsorge sein, damit der Begriff airportchaplaincies art network keine leere Formel bleibt.

Der Titel dieses Heftes ist der Fachsprache des Luftverkehrs entlehnt. Verkehrsflughäfen haben eine internationale Kennung aus drei Buchstaben: DRS steht für Dresden nach der Ordnung der IATA. Daneben gibt es noch eine weitere Kennung nach der Ordnung der ICAO: EDDC für Dresden. Mit dieser kleinen Spielerei will ich nicht etwa sagen, dass ich immer in Dresden bleibe, sondern möchte zum Ausdruck bringen, dass ich gern in meine Heimat aus aller Welt zurückkomme und die eine oder andere Rose von dort mitbringe.

Mein Wunsch ist es, dass jeder Leser einen Platz finde, der ihm die rechte Heimat ist.

Dresden-Klotzsche, zum 01. Dezember 2004

## **Rosa prima**

Offen die Blüte,  
Schönheit entfaltend.  
Ahnung der Güte,  
Pracht wohl verwaltend.

Roter Blätter Bund  
In grüner Hülle  
Macht wiederum kund  
Aufbruch und Fülle.

## **Zurück**

Namenlose Reise

Auf und ab, hin und her,

Dargereichte Speise

Läßt hoffen auf noch mehr.

Ankunft in der Heimat

Bei dem einzigen "Du!".

Eilen von früh bis spat.

Magst fragen mich: "Wozu?"

## **Rosarium**

Roter Rosen Blühen

Offen weit und reich,

Sollen wir behüten

Als einen Vergleich.

Recht die Botschaft fassen

Ihrer Blüten Spiel.

Unendlichkeit lassen.

Möglich noch so viel.

## **Meine liebe sorbische Schwester**

Meine liebe sorbische Schwester,  
schön wie die Lilie,  
blauer Himmel,  
Gott unser Vater.

Meine liebe sorbische Schwester,  
zart wie die Rose,  
rotes Blut,  
Christus, unser Erlöser.

Meine liebe sorbische Schwester,  
sanft wie die Taube,  
weiße Wolken,  
Geist, unser Tröster.

## **Moja luba serbska sotra**

Moja luba serbska sotra,

krasna kaž lilija -

módrych njebjes,

Bóh, naš wótc.

Moja luba serbska sotra,

něžna kaž róža -

čerwjena krej,

Chrystusa, našeho zbóžnika.

Moja luba serbska sotra,

cunja kaž hołb -

běła mróčel,

Duch, naš tróšt.

## Rosenfest

Eine Rose anzuschauen  
In der Blumen Pracht,  
Naht manch Wanderer dem Zaun.  
Liebeslied erwacht.

Aber welche Schranke trennt  
Den, der wirklich liebt,  
Und die Höhen, Tiefen kennt,  
Nutzloses aussieht?

Grenzenlos zur Rose drängt  
Ohne Verweilen,  
Dorn im Mantel sich verfängt.  
Einmal mag heilen

Rosenblüte jede Wund,  
Loch im Kleide auch.  
Oh, wie selig diese Stund,  
Künd davon ein Hauch.

Auf zur Blumenkönigin  
Lauf gerichtet sei.  
Vorläufiges aus dem Sinn,  
Erfüllung steht frei.

Reißt ab all alte Mauern,  
Bindet schnell den Kranz.  
Ob jemand noch muß trauern?  
Tretet an zum Tanz!



## **Urteil**

Namenlose Rose

Aufblüht in der Früh.

Rechtsprechung durch Lose?

Orakel am End bemüht'?

Spruch des Gerichtes bindet.

Ankläger kommt zum Ziel.

Urteil Strafe findet,

Lossprechung da entfiel.

Tribunal entscheidet

In gesetzlicher Art.

Manchem doch verleidet

Ausführungen so hart.

## **Rosenstadt Portland, Oregon**

Prächtig Rosen blühen.

Ob du sie wohl geschaut?

Rot die Blätter glühen,

Tausendfach aufgebaut.

Laßt der Blumen Botschaft

Anregen euren Geist.

Nehmt neu von ihr die Kraft,

Die auf den Schöpfer weist.

## **Zirkelblume**

Zirkelblumen bringen

Einfach wunderbar

Linien zum Klingen,

Lautlos und doch wahr.

Wie abwechselnd scheint

Auf der Farben Spiel.

Licht und Schatten meint

Drehpunkte gar viel.

## **Rosa unica**

"Danke für die Rose!"

Welch ein schöner Satz.

Gefallen nun die Lose,

Dir und mir ein Platz.

Ausgesprochne Bitte

Hilfe wieder bringt.

Führt stets zu der Mitte,

um die alles schwingt.

Mög ein Gruß wohl gehen

manchmal her und hin.

Was uns ausersehen,

bleibt stehn als Gewinn.

## **Rosa mystica**

Dornenhaftes Kleid

Erinnert an Leid.

Rings der Blätter Kranz

Nun weist zu dem Tanz

An die Spitze hin

Mit der Blüte drin.

Einer Rose Pracht

Durchbrach diese Nacht.

Einsam sie aufblüht,

Rot und gelb erglüht.

Rosen ohne Zahl

Oeffnen eine Wahl:

Soll drohen der Dorn? -

Ein Blüt werd zum Born.

## **Die letzte Rose**

Im nächtlichen Dunkel  
Ein rötliches Licht:  
Leuchtendes Gefunkel  
Einsam und so schlicht.

Tau netzte die Rose  
Zeit um Zeit ganz sacht.  
Trocknen Windes Pose  
Entfaltete Pracht.

Reifer Blumen Blühen  
Ohne Zahl und Ziel,  
Sommerliches Glühen  
Endet als ein Spiel.

## Die Texte und ihre Entstehung

12 - Die letzte Rose

15.12.1996 # Markneukirchen (Vogtland)

04 - Meine liebe sorbische Schwester

05 - Moja luba serbska sotra

01.06.1986 # Rosenthal (Lausitz) / Róžant (Łužica)

11 - Rosa mystica

29.11.1987 # Dresden

01 - Rosa prima

08.06.1992 # Plauen (Vogtl) > Zwickau (Sachs)

03 - Rosarium

27.06.1998 # Dresden-Loschwitz

10 - Rosa unica

01.09.1999 # Dresden

06 - Rosenfest

12.02.1989 # Dresden-Klotzsche

08 - Rosenstadt Portland, Oregon

04.09.2004 # Portland, OR > Seattle, WA (USA)

07 - Urteil

09.09.1993 # Rom, Colonaden St.Peter (Italien)

09 - Zirkelblume

01.03.1996 # Freiberg (Sachs) > Chemnitz (Sachs)

02 - Zurück

25.08.1991 # Děčín / Tetschen (CZ)

## **Impressum:**

**Autor:** M. Andreas Sembdner, Dresden, 2004

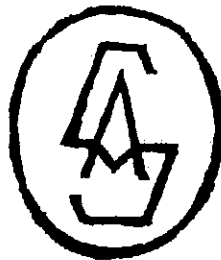
**Titelbild:** Andrea F. Thali, Zürich

**Herausgeber:** M. Andreas Sembdner  
An der Nordsiedlung 18  
D-01109 Dresden

E-Mail: [handrij@aol.com](mailto:handrij@aol.com)

Internet: [www.geocities.com/andreas\\_sembdner](http://www.geocities.com/andreas_sembdner)

Alle Rechte vorbehalten.



Im Eigenverlag des Autors erschienen bisher u.a.:

1990 - Texte und Töne

1994 - pons ad futuram - zweite Gedichtauswahl  
mit Illustrationen von Guido Franke, Dresden-Strehlen

1997 - Brunnenhaus  
mit Illustrationen von Guido Franke, Dresden-Strehlen

2003 - lumen de lumine - Licht vom Licht  
Gedichte aus 15 Jahren

2003 - Zaposzenie 2004 / Einladung 2004 (polnisch / deutsch)  
mit Fotos von Gdańsk / Danzig  
Wrocław / Breslau  
Zielona Góra / Grünberg